

Atelier Eberhard Münch

atelier-muench.de

Künstlerische Wand- und Raumgestaltung
für Krankenhäuser, Kapellen, Räume der Stille, Abschiedsräume,
Hospize



Farben bewegen unseren Geist und unsere Seele,
rufen Emotionen hervor, schaffen in der Architektur räumliche Heimat und sind ein Stilmittel,
das zur Heilung für die Patienten und zum Wohlbefinden des Personals und der Besucher
im Krankenhaus beitragen.

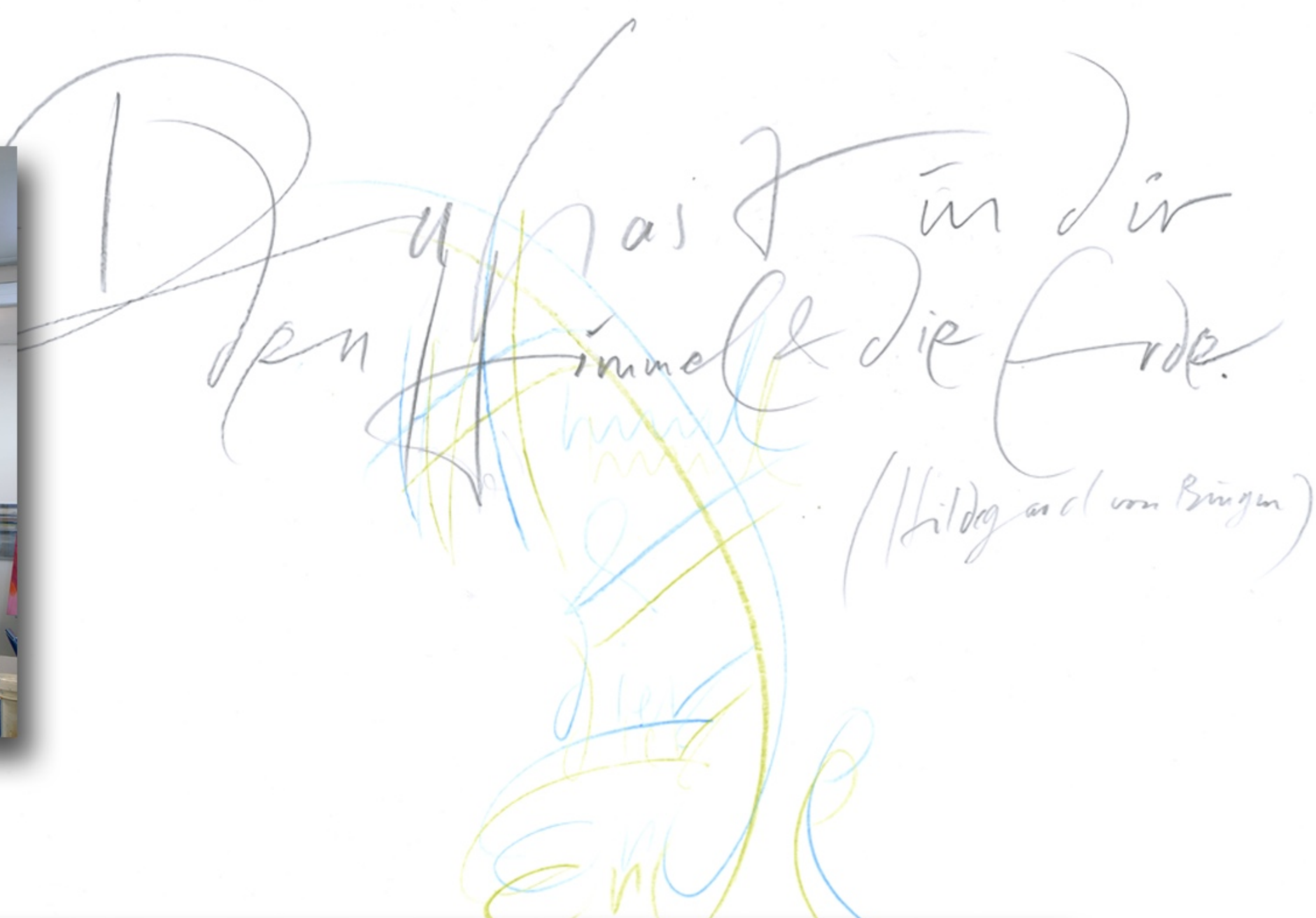
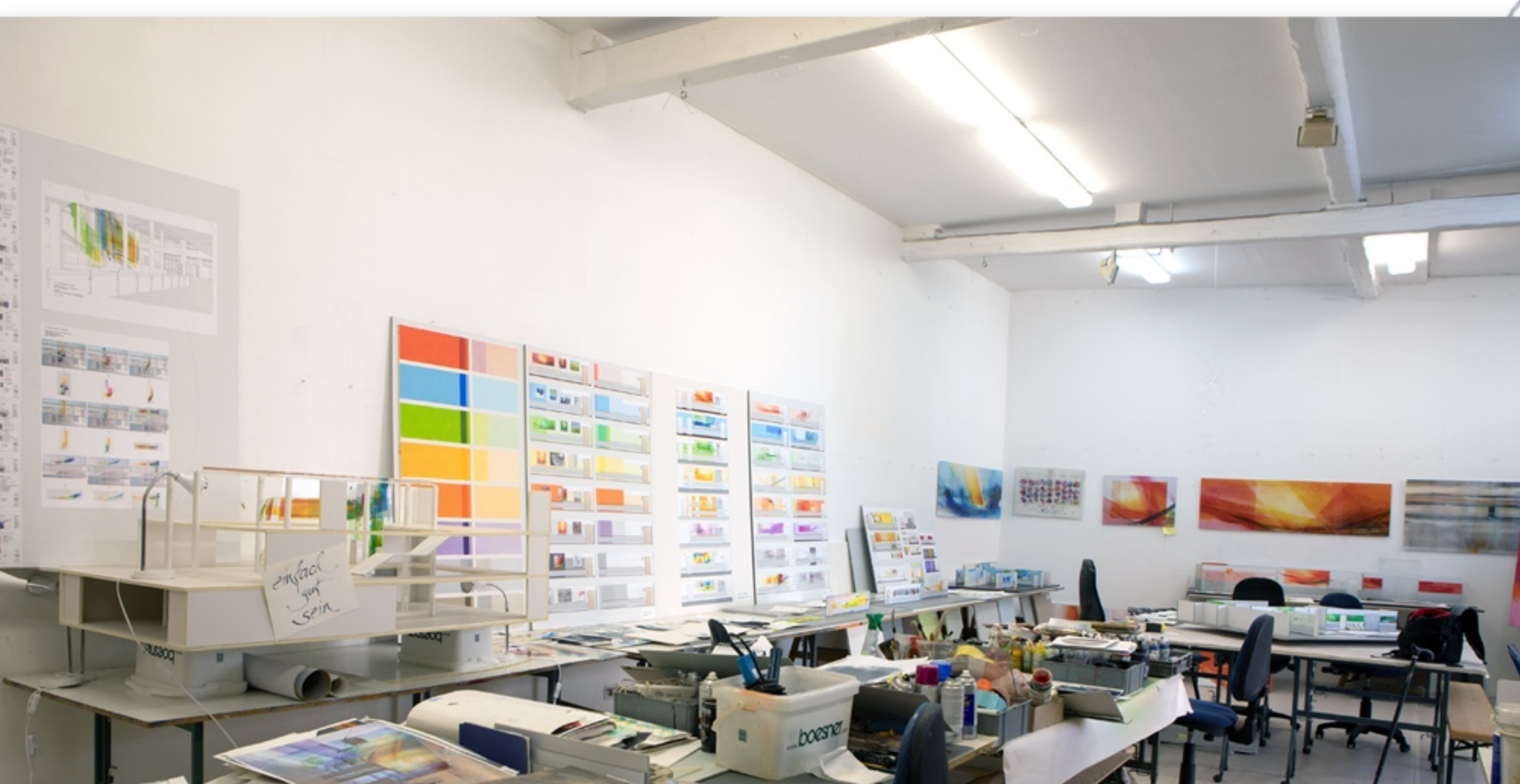
(Atelier Eberhard Münch)



Krankenhaus Mutterhaus der Borromäerinnen Trier, 5 Etagen, Psalm 23



Marienhospital Stuttgart, 20 m Wandbilder, Fülle des Lebens



Künstlerische Wandmalerei Atelier Eberhard Münch

je 2,00 m x 5,00 m, Künstleracrylfarben auf 8 Etagen im St. Josefs- Hospital Neubau
Ausführung 11.23 -5.24



Ebene 5

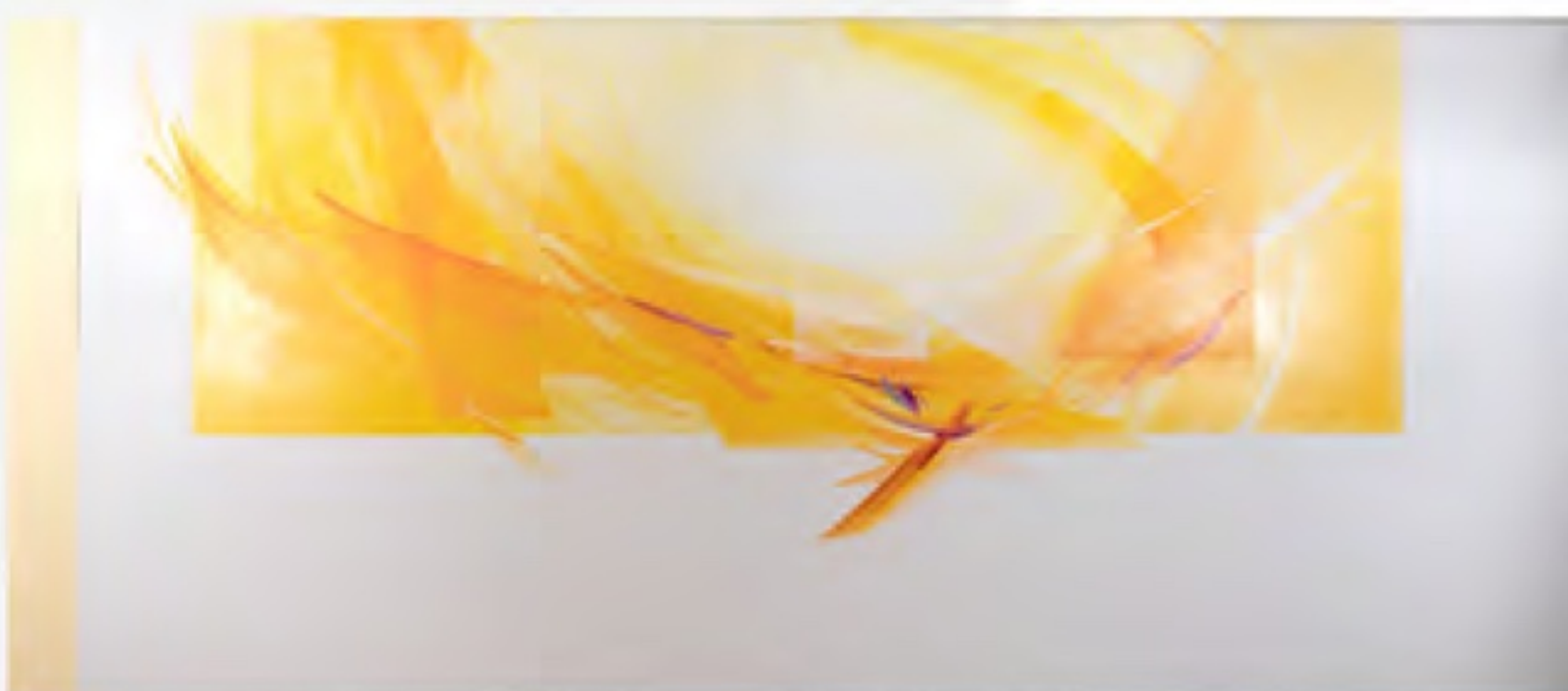
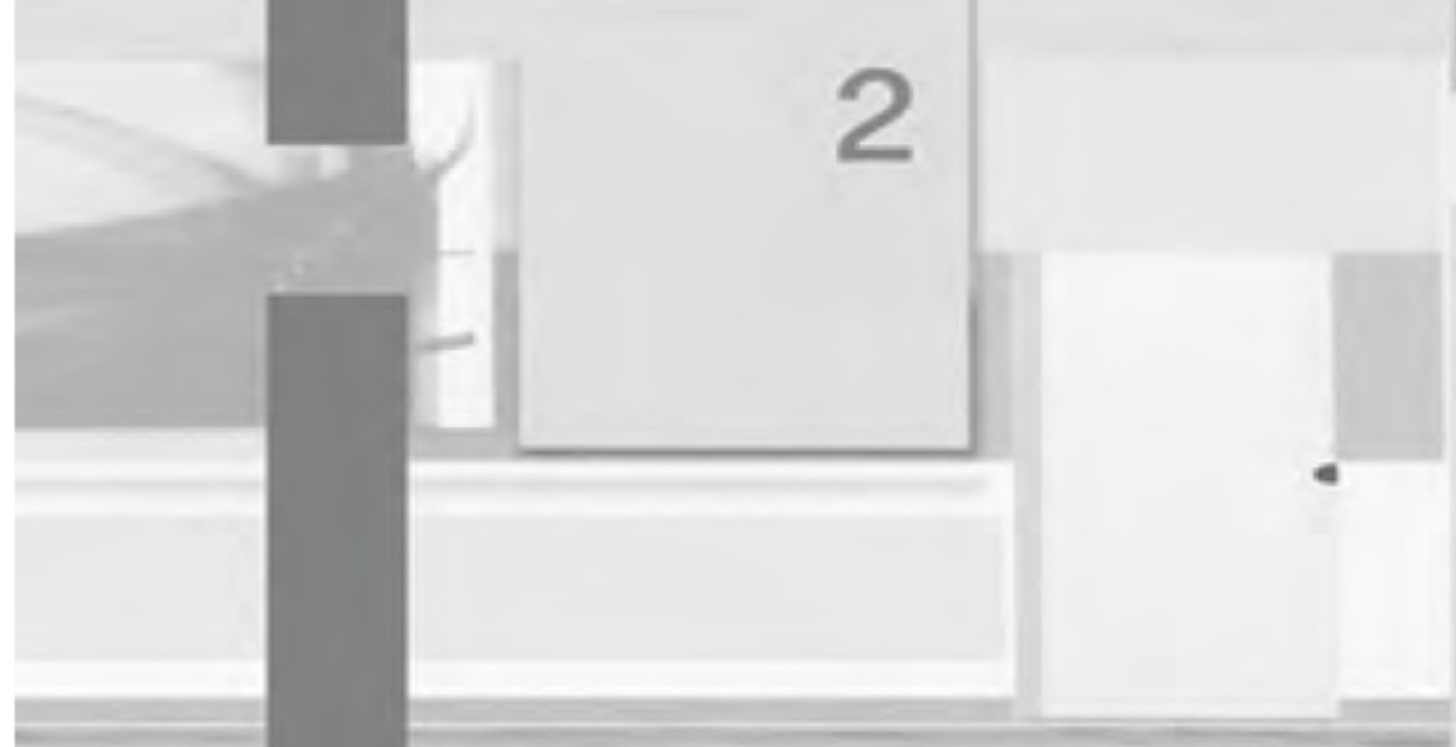
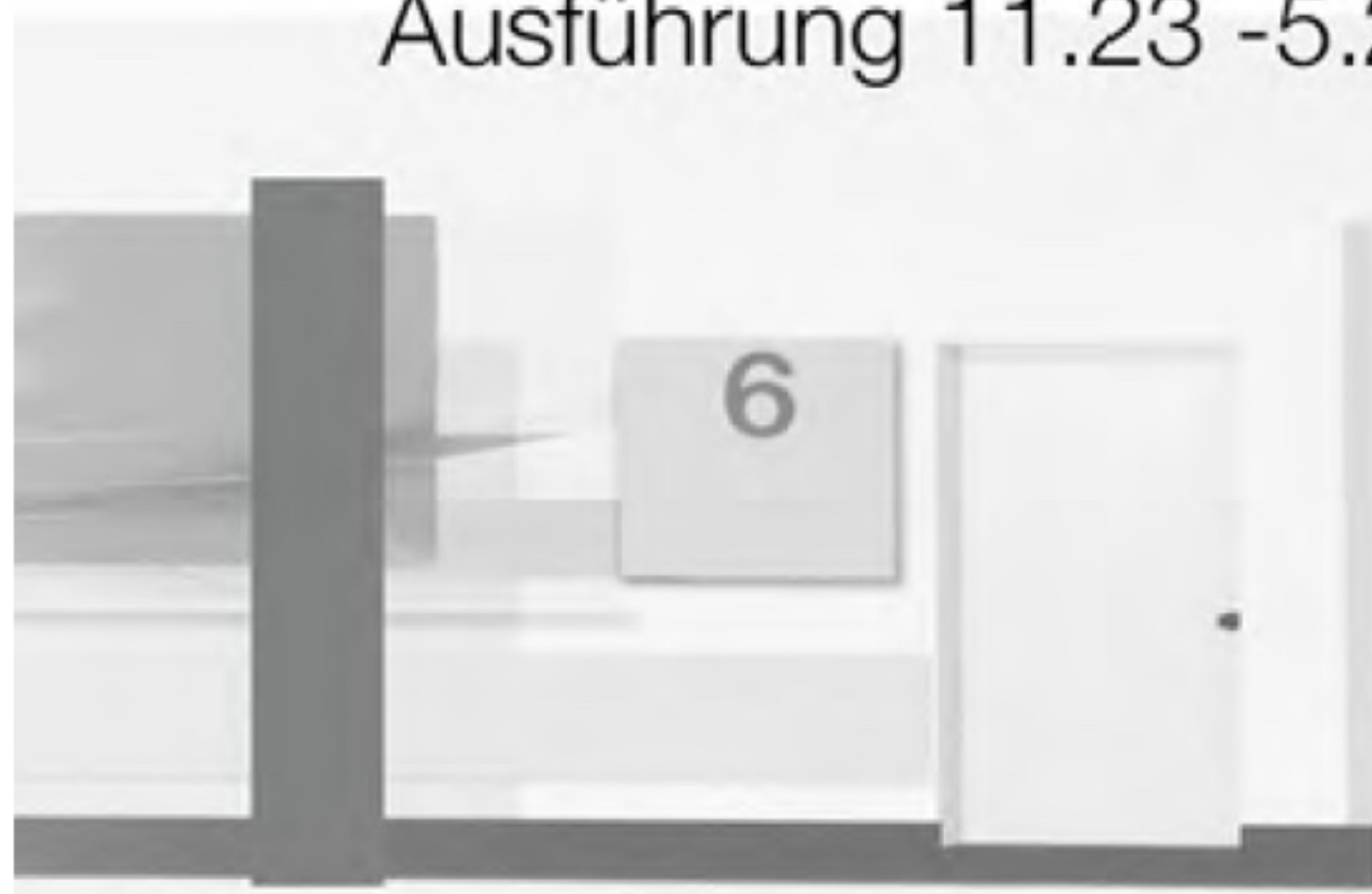


Ebene 5 Kalligrafie 1

Künstlerische Wandmalerei Atelier Eberhard Münch

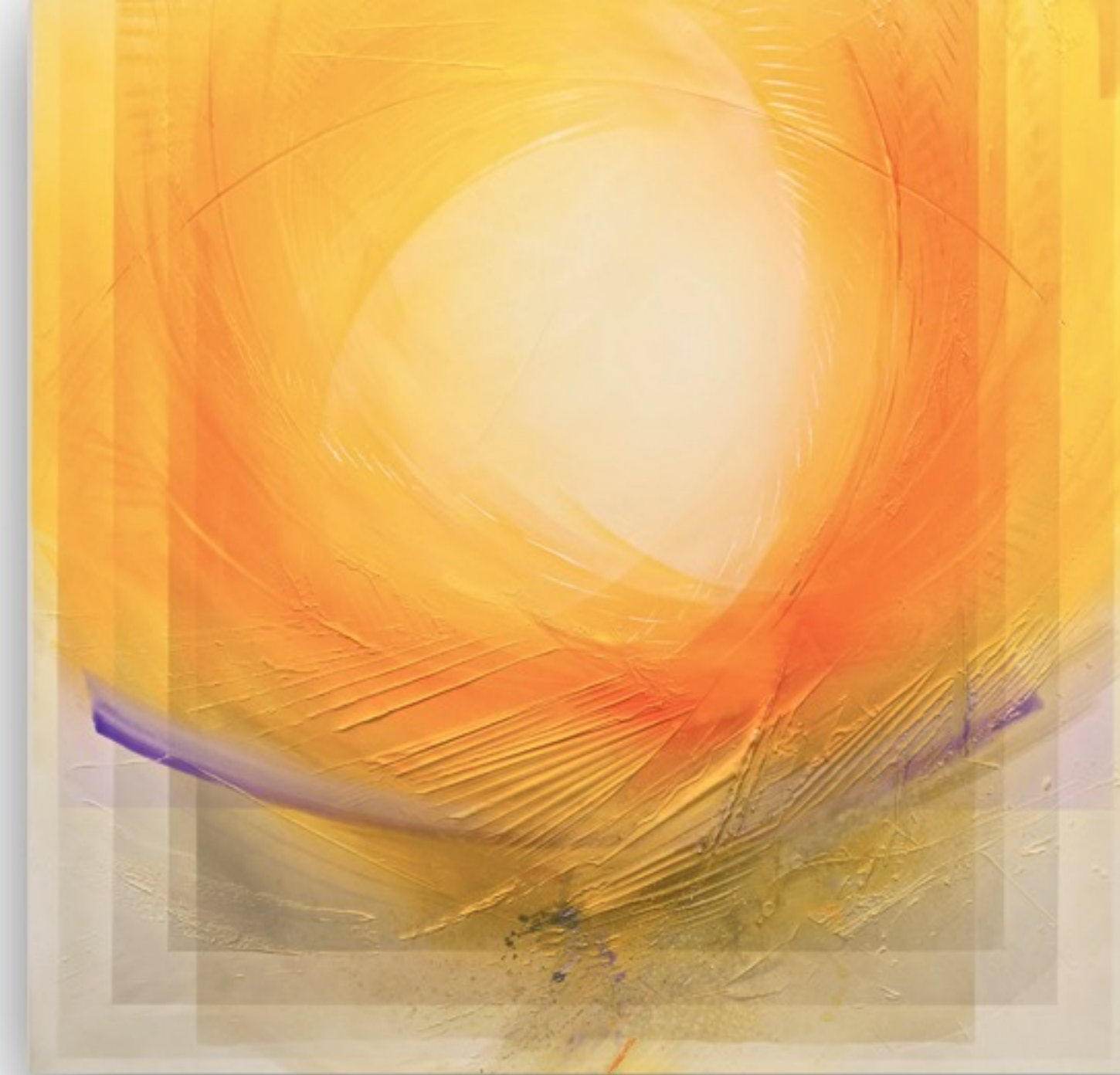
je 2,00 m x 5,00 m, Künstleracrylfarben auf 8 Etagen im St. Josefs- Hospital Neubau

Ausführung 11.23 -5.24



Wand-und Farbgestaltung als Einzelkunstwerk oder als
Gesamtkunstwerk.
Malerei, Wandobjekt, architekturbezogene Glasgestaltung, Farbkonzept,
Prinzipalien, Antependien...

Kunst am Bau



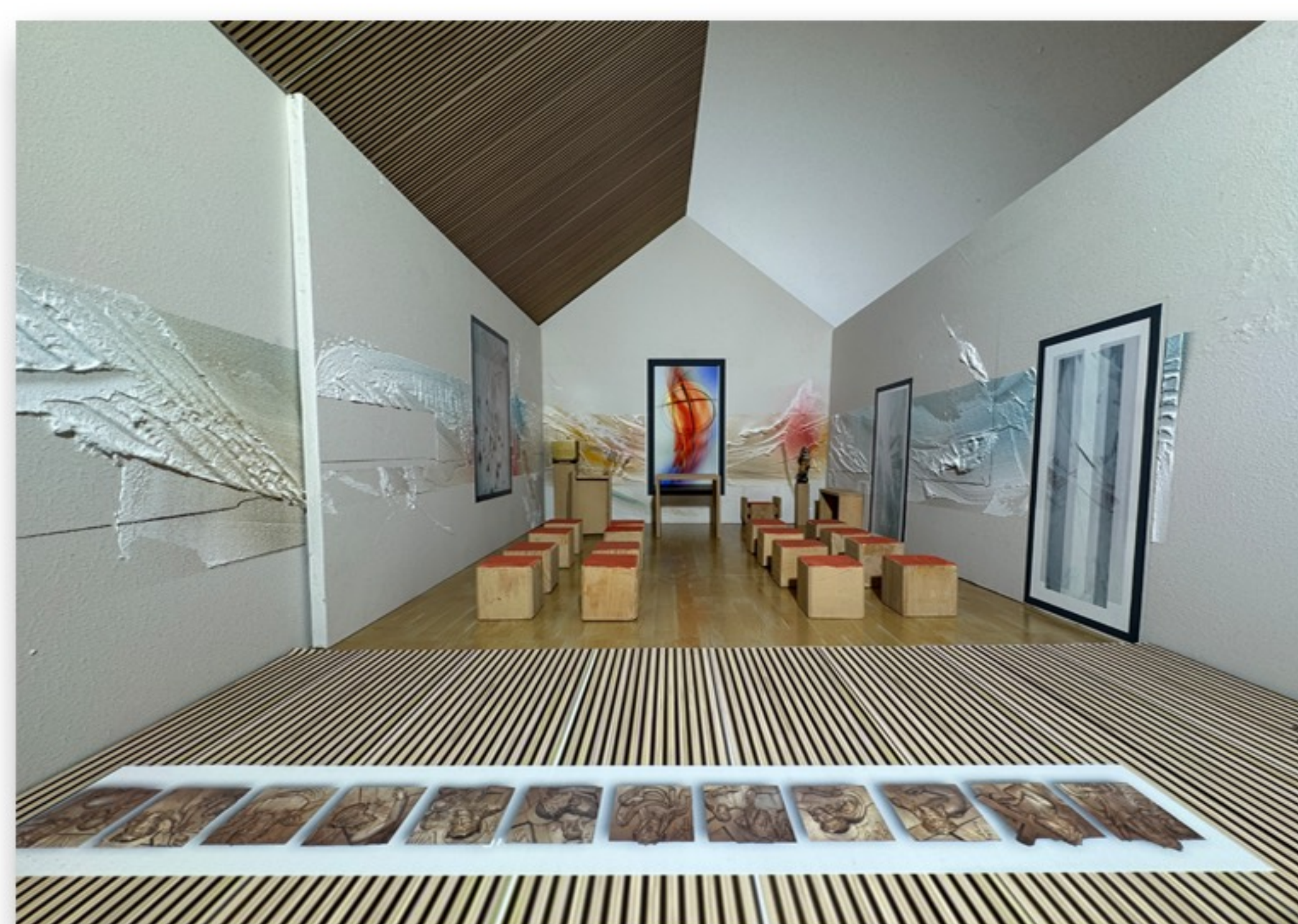
Kapelle Josefkrankenhaus Giessen, Komplettgestaltung



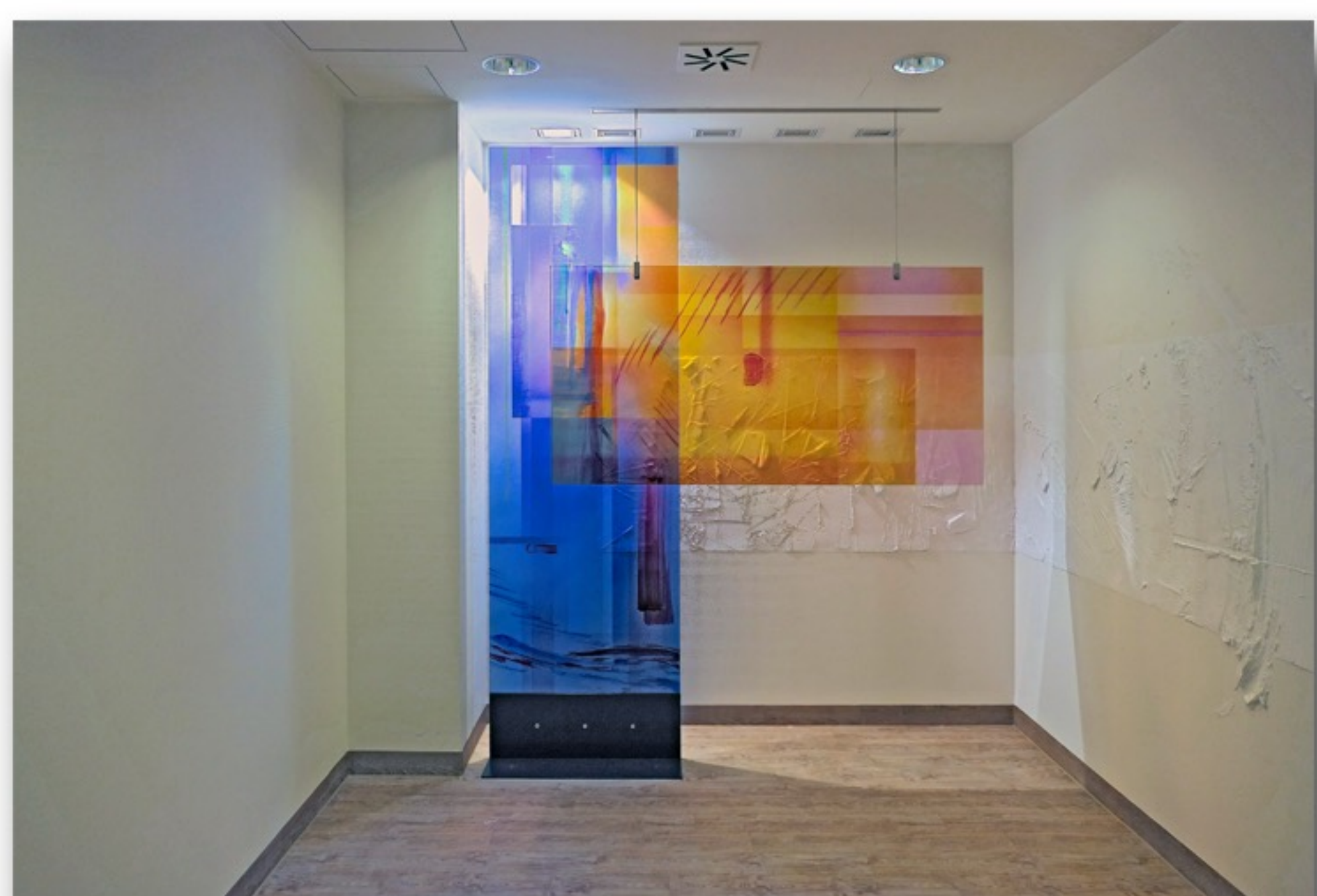
liturgische Orte Holz-Glas



Friedhofskapelle Wallau- Marxheim, Glasfenster, Wand und Prinzipalien



Modell Kapelle, Schwestern vom Heiligen Geist
Koblenz/Trier, Realisierung 4/27



Abschiedsraum Marienhospital Stuttgart



Raum der Stille
Robert- Koch Krankenhaus
Gehrden



GFA Kapelle Ingelheim, Triptychon



1959:
Geboren in Mainz

1978 - 1982:
Fachhochschule für visuelle Kommunikation, Mainz
Freie Kunstschule, Wiesbaden

1983 - 1987:
Studium an der Akademie der bildenden Künste, Nürnberg
Studienfach Wandmalerei bei Professor Voglsamer
Abschluss als akademischer Kunstmaler

1983 - 1987:
Lehrtätigkeit an der Kunstschule A. Kahn-Leonard, Maltechnik

seit 1983:
Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen

seit 1987:
Aufträge im In- und Ausland an profaner und sakraler Architektur
Selbstständig als freischaffender Künstler
Gründung Atelier für Wandmalerei

Arbeitsfeld:
Architektur und Wandmalerei, Wandgestaltung, Tafelbild,
innenarchitektonische Planung (Farbe, Licht, Objekt),
Kunst am Bau, Rauminstallation, Plastiken, Farbraumkonzepte,
architekturbezogene Glasgestaltung, traditionelle und moderne
Maltechniken, Buchillustration, Kalligrafie, Kunstkarten,
Kalender und Jahreslosung.

